

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, EVENTOS E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 002/2023 – FOMENTO AS DEMAIS ÁREAS CULTURAIS, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DAS DEMAIS ÁREAS CULTURAIS NO MUNICÍPIO DE PIRAÍ – RJ.

A COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROPOSTA, instituída pela Resolução CMPC Nº 001/2023, torna público o RESULTADO DOS RECURSOS DA ANÁLISE TÉCNICA E LISTAGEM DE SELECIONADOS contendo as listas das decisões recursais, das inscrições selecionadas, suplentes e desclassificadas, com as respectivas notas considerando os critérios de desempate e desclassificação dispostos no Anexo III do Edital.

Os PROPONENTES que cujos projetos estejam na relação de SELECIONADOS, seguirão para a etapa de HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO, na forma do referido regulamento. Os PROPONENTES SELECIONADOS deverão enviar a documentação obrigatória para contratação, de acordo com o item 14 do Edital, das 9 (nove) horas do dia 04 (quatro) de dezembro até as 17 (dezessete) horas do dia 7 (sete) de dezembro.

Exclusivamente na sede da Secretaria de Cultura, Eventos e Economia Criativa de Piraí – RJ, encaminhando a documentação solicitada para a Comissão de Monitoramento e Controle de resultados, instituída pela Resolução CMPC Nº 001/2023.

1. RESULTADO DA ANÁLISE DOS RECURSOS

TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	SITUAÇÃO RECURSO
Não houve recurso neste Edital				

2. PROPONENTES SELECIONADOS PARA ETAPA DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	NOTA	STATUS
Duo Renan Silva e Pedro Vieira	Pedro Henrique da Silva Cunha Vieira	29.856.215/0001-02	1.1 Música	Ampla Concorrência	82,3	SELECIONADO
A Farsa do Bumba meu Boi	Gilvan Balbino da Silva	023.543.087-01	1.2 Teatro	Ampla Concorrência	77,7	SELECIONADO
O lúdico de um autodidata	Paulo Roberto Silva Pires	758.032.837-20	1.3 Artes Plásticas e Visuais	Ampla Concorrência	78,5	SELECIONADO
Exposição Nascidas do Barro	Cíntia de Oliveira Neves Alvarenga	021275337-12	1.4 Artesanato	Ampla Concorrência	76	SELECIONADO

TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	NOTA	STATUS
Gastronomia e Empreendedorismo Lado a Lado – O Brownie do sucesso	Amanda Ávila da Silva Paulo	136.207.327-01	1.5 Gastronomia	Ampla Concorrência	72	SELECIONADO
Nossa Música, nossa Cultura – Resgatando memórias para as próximas gerações	Associação Recreativa Santa Cecília Arrozalense	29.816.279/0001-68	1.6 Patrimônio Cultural	Ampla Concorrência	79	SELECIONADO
Conta aí – Curso de contação de histórias	Gabriele da Rocha Silva	062.159.487-30	1.7 Projetos Livres	Ampla Concorrência	84	SELECIONADO

3. PROPONENTES SELECIONADOS PARA ETAPA DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO – VAGAS REMANESCENTES COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	NOTA	STATUS
Cesinha canta Marrom	Paulo César Leandro Simplício	070.796.117-33	1.1 Música	Ampla Concorrência	77,3	SELECIONADO
Oficina de confecção de filtro dos sonhos	Fábio de Carvalho Jasmim	103.082.267-04	1.4 Artesanato	Ampla Concorrência	75	SELECIONADO

4. PROPONENTES SELECIONADOS PARA ETAPA DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO – COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	NOTA	STATUS
Esse é o Tom	12.307.804 Wander Labio da Silva	12.307.84/0001-17	1.7 Projetos Livres	Cotas Étnico-Raciais para Pessoas Negras	81,7	CLASSIFICADO

5. PROPONENTES SELECIONADOS COMO SUPLENTE

TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	NOTA	STATUS
Show de Jair Soares	Jair Soares de Carvalho Braga	150.465.287.-89	1.1 Música	Ampla Concorrência	75	SUPLENTE
O Canto da Guerreira	Ana Maria Barcelos Felizola	788.211.187.-20	1.1 Música	Ampla Concorrência	73	SUPLENTE
Oficina de Imaginação para crianças de 8 a 15 anos	Marcela Mara de Almeida Silva	050.488.216-37	1.7 Projetos Livres	Ampla Concorrência	77	SUPLENTE
Harmonia Musical na Prática	Juarez Barcelos de Paula	028.441.657-61	1.7 Projetos Livres	Ampla Concorrência	73,5	SUPLENTE
Canções que nos motivam	Joel Antônio da Silva	751.860.207-53	1.1 Música	Ampla Concorrência	53,7	SUPLENTE
Zumba Piraí	Rodrigo de Carvalho Carneiro	096.166.457-65	1.7 Projetos Livres	Ampla Concorrência	44	SUPLENTE

5. PROPONENTES SELECIONADOS COMO SUPLENTE – COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	NOTA	STATUS
Music Business	Tiago dos Santos Estevam	108.862.057-43	1.7 Projetos Livres	Cotas Étnico-Raciais para Pessoas Negras	71,7	SUPLENTE
Projeto Revolução	Samuel Magnum de Paula	151.097.737-69	1.7 Projetos Livres	Cotas Étnico-Raciais para Pessoas Negras	54,3	SUPLENTE
Por Vidas	Samuel Magnum de Paula	151.097.737-69	1.7 Projetos Livres	Cotas Étnico-Raciais para Pessoas Negras	51,3	SUPLENTE

6. PROPONENTES DESCLASSIFICADO

TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	NOTA	STATUS
Coral Especial	Danielle Lemos da Silva	070.926.927-76	1.1 Música	Ampla Concorrência	60	DESCLASSIFICADO
Música nas Escolas	Carlos Augusto Duarte Cunha	14.603.003/0001-24	1.1 Música	Ampla Concorrência	38,3	DESCLASSIFICADO
Live Show	Lais de Oliveira e Silva	119.000.097-06	1.1 Música	Ampla Concorrência	33,7	DESCLASSIFICADO
Companhia Amikat	Inalda Mendes de Oliveira	673.561.177-20	1.2 Teatro	Ampla Concorrência	36	DESCLASSIFICADO
Documentário Experiências Agroecológicas de Piraf	Roberta Paola Paranhos Machado	054.066.270-08	1.7 Projetos Livres	Ampla Concorrência	56,3	DESCLASSIFICADO
Entre Irmãos	Alexandre Novais de Souza	148.662.387-80	1.7 Projetos Livres	Cotas Étnico-Raciais para Pessoas Negras	24,5	DESCLASSIFICADO