

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, EVENTOS E ECONOMIA CRIATIVA

E D I T A L

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2024 – FOMENTO DIRETO AO AUDIOVISUAL, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE OBRAS AUDIOVISUAIS NO MUNICÍPIO DE PIRAÍ – RJ.

A COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROPOSTA, instituída pela Resolução CMPC Nº 001/2024, torna público o RESULTADO DOS RECURSOS DA ANÁLISE TÉCNICA E LISTAGEM FINAL DE HABILITADOS PARA CONTRAÇÃO contendo as listas das decisões recursais, das inscrições selecionadas, suplentes e desclassificadas, com as respectivas notas considerando os critérios de desempate e desclassificação dispostos no Anexo III do Edital.

Os PROPONENTES que cujos projetos estejam na relação de HABILITADOS, seguirão para a etapa de ASSINATURA DOS TERMOS DE EXECUÇÃO CULTURAL E LIBERAÇÃO DE RECURSOS, na forma do referido regulamento. Os PROPONENTES HABILITADOS deverão comparecer na sede da Secretaria de Cultura, Eventos e Economia Criativa de Pirai – RJ, ou enviar o referido Termo assinado digitalmente, encaminhando para a Comissão de Monitoramento e Controle de resultados, instituída pela Resolução CMPC Nº 001/2024.

1. RESULTADO DA ANÁLISE DOS RECURSOS

TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	SITUAÇÃO RECURSO
Não houve recurso neste Edital				

2. PROPONENTES SELECIONADOS PARA ETAPA DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	NOTA	STATUS
Sertão de Pirai	Kaylane Vitória Moreira da Penha	55.***.***/0001-10	A1.1 – Produção de curtas-metragens	AMPLA	85	HABILITADO
Adoração Genuína	Elaine Reginaldo da Silva	123.***.***-31	A1.1 – Produção de curtas-metragens	AMPLA	85	HABILITADO
Pirai – Entre Rios e Montanhas	Thaís Faria da Silva Vieira	139.***.***-46	A1.1 – Produção de curtas-metragens	AMPLA	85	HABILITADO
REC PIRAÍ #1	Marcela Mara Almeida Silva	18.***.***/0001-01	A1.1 – Produção de curtas-metragens	AMPLA	85	HABILITADO
Recomeçar	Tiago Dos Santos Estevam	19.***.***/0001-64	A1.1 – Produção de curtas-metragens	AMPLA	80	HABILITADO
Vozes do Silêncio	Gilvan Balbino da Silva	023.***.***-01	A1.1 – Produção de curtas-metragens	AMPLA	80	HABILITADO

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, EVENTOS E ECONOMIA CRIATIVA

E D I T A L

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2024 – FOMENTO DIRETO AO AUDIOVISUAL, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE OBRAS AUDIOVISUAIS NO MUNICÍPIO DE PIRAÍ – RJ.

Shippar	Davi Silva Reis	139.***.***-39	A1.1 – Produção de curtas-metragens	AMPLA	80	HABILITADO
PIRARAP	José Luiz de Freitas Gonçalves	155.***.***-64	A1.1 – Produção de curtas-metragens	AMPLA	80	HABILITADO
Instrumental Cana Caiana	Pedro Henrique da Silva Cunha Vieira	164.***.***-76	A1.1 – Produção de curtas-metragens	AMPLA	80	HABILITADO
Piraí Digital – 20 Anos de Inclusão e Inovação	Fábio Leonardo Campos	052.***.***-85	A1.1 – Produção de curtas-metragens	AMPLA	80	HABILITADO
A Bicicleta do Ratinho / Animação 3"	Vitor Bellicanta Pinheiro	081.***.***-81	A1.1 – Produção de curtas-metragens	AMPLA	80	HABILITADO
Interior Lugar de Sertanejo	Airton dos Reis Coelho	162.***.***-54	A1.1 – Produção de curtas-metragens	AMPLA	80	HABILITADO
Histórias de uma Vida	Thais Da Paixão Silva Carvalho	121.***.***-08	A1.2 – Produção de podcast	AMPLA	85	HABILITADO
Diálogo Cultural	Tiago Dos Santos Estevam	19.***.***/0001-64	A1.2 – Produção de podcast	AMPLA	80	HABILITADO
Podcast FALA COMIGO	Ronaldo de Souza Carvalho	26.***.***-36	A1.2 – Produção de podcast	AMPLA	80	HABILITADO
FILMA AÍ, PIRAÍ – 2A – Oficina de Criação e Desenvolvimento de Projetos Audiovisuais	Paula Flores da Cunha Zanettini	652.***.***-49	B.1 – Apoio à realização de ação de Formação Audiovisual	AMPLA	85	HABILITADO
FILMA AÍ, PIRAÍ – 2C – Oficina de Finalização, pós-produção e exibição de Projetos Audiovisuais	Paula Pestana Moreira	005.***.***-00	B.1 – Apoio à realização de ação de Formação Audiovisual	AMPLA	85	HABILITADO
FILMA AÍ, PIRAÍ – 2B – Oficina de Realização de Projetos Audiovisuais	Marcelo Augusto Gomes Ribeiro	779.***.***-91	B.1 – Apoio à realização de ação de Formação Audiovisual	AMPLA	80	HABILITADO

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, EVENTOS E ECONOMIA CRIATIVA

E D I T A L

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2024 – FOMENTO DIRETO AO AUDIOVISUAL, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE OBRAS AUDIOVISUAIS NO MUNICÍPIO DE PIRAÍ – RJ.

3. PROPONENTES SELECIONADOS PARA ETAPA DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO – COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	NOTA	STATUS
De Pirai para o Mundo 2	Kethelen da Conceição dos Santos Brazilino	192.***.***-67	A1.1 – Produção de curtas-metragens	COTA	79	HABILITADO
Raízes do Jongo de Arrozal: Tradição Viva em Pirai	Isabelle Medeiros Campos	159.***.***-47	A1.1 – Produção de curtas-metragens	COTA	78	HABILITADO
De Pirai para o Mundo Acústico	Renan da Silva Brazilino	27.***.****/0001-85	A1.1 – Produção de curtas-metragens	COTA	74	HABILITADO
De onde viemos e onde estamos	Samuel Magnun de Paula	151.***.***-69	A1.1 – Produção de curtas-metragens	COTA	73	HABILITADO
Memórias	Erica Regina Ferreira da Silva Correia	115.***.***-05	A1.2 – Produção de podcast	COTA	79	HABILITADO

4. PROPONENTES SELECIONADOS COMO SUPLENTE

TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	NOTA	STATUS
No Nosso Lugar	Samuel Magnun de Paula	151.***.***-69	A1.1 – Produção de curtas-metragens	COTA	72	SUPLENTE
Canta Pirai	Tiago Dos Santos Estevam	108.***.***-43	A1.1 – Produção de curtas-metragens	AMPLA	78	SUPLENTE
Videoclipe Tanto	Jair Soares de Carvalho Braga	150.***.***-89	A1.1 – Produção de curtas-metragens	AMPLA	78	SUPLENTE

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, EVENTOS E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2024 – FOMENTO DIRETO AO AUDIOVISUAL, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE OBRAS AUDIOVISUAIS NO MUNICÍPIO DE PIRAÍ – RJ.

5. PROPONENTES DESCLASSIFICADO

TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	NOTA	STATUS
Toque de Bola	José Augusto Carpazano	096.***.***-50	A1.2 – Produção de podcast	AMPLA	60	DESCLASSIFICADO